

L'Orfeo: "Vanne Orfeo felice a pieno" (SSATB, Atto Quinto)

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Transcr.: Damián H. Zanette

BASSO.

Van - ne Or - feo fe - li - ce a pie - no A go - der ce - les - te ho - no - re La ve
ben non mai vien me - no La ve mai non fu do - lo - re Men - tr'al - ta - ri in - cen - si e vo - ti Noi t'of -
- friam lie - ti e de - vo - ti. Co - sì và chi non s'ar - re - tra A chia - mar di Nu - me e - ter - no Co - sì
gra - tia in ciel im - pe - tra Che qua giù pro - vò l'in - fer - no E chi
se - mi - na fra do - glie D'o - gni gra - tia il frut - to co - glie.

The musical score is written for a Bass voice part. It begins in 4/4 time and changes to 2/2 time at the start of the lyrics. The score consists of ten staves of music, with lyrics written below the notes. The piece concludes with a double bar line and repeat dots.